

**ДМИТРИЙ ПИМЕНОВ**

**ПОПЫТКА СЛАЖЕННОСТИ СЛОЖНОСТИ**

(новости из лабиринта)

**Вступление**

Слог мой  
Корявый  
Корябаёт  
Море  
В окна океану  
В рифму  
Уму  
На!  
Пустая  
Пространств огромных  
Стая  
Защиты плюсы и минусы  
В шары  
Носы и занозы  
Видны и больны  
Но бок Бог – плоскость  
Насквозь свойством

**1. Философия**

Вот спросим сделан я или нет меня  
Купает звуки вроде букв  
Процесс купания – не я  
А бесконечный выбор звуков

Заговорит ли некто здесь везде  
А будет ли противоречить  
Легко ли логикою лезть  
Где место-время плетью жечь

Как отвратительны попытки  
Зубами целовать язык  
В нем легких легкая боязнь

В нем сочетания вязнь  
Все вместе порождают рык  
И есть кто глушит рык их

**Комментарий, говорение**

Отвратительна сама по себе речь и даже ее  
попытки. Лик в небе говорить липко

Остатанеть-заболеть необходимо чтоб заговорить без  
коммуникативного ипретава жесткого  
Почуять себя и в себе другого, которому необходимо  
что-то сказать, доказать ему свою важность.  
Но если такая болезнь калечит, то появляется  
привычка к частушкам, таким что якобы законом  
формы душат анархию больной-осатаневшей речи

## **2. Протолкновение поэмы**

Если бы перевернуться  
Цифры оденут бутсы  
И побегут веселей

Столкнуты будут клеєм  
В переговорах сетки  
Идеал едовой и прыткий

Мы же не мышцы зря  
Зрим непрерывность  
Опережая пределеньем зря  
Лунные зубы и новость

Ощупью жив дух  
Перепроверен оцепененьем  
Экстазом сказан у-ух  
Я сыт я не ем не ем

## **3. Кубирование**

До мамах минералов  
Туда где пустой квадрат  
Симметриями богат  
Упрессовляет улов

Рубит рыбы рыба  
Один другой одинаков  
Умели бы плавать сплыли  
Ногами брызгая плакать

Крутой был бы подъем  
Крутой был бы подъем  
Крутой был бы подъем  
Если бы швы не спали на нем

Результаты  
резали там "Ты"

#### 4.

Пробую продолжать пробиваться.

Шифр в шкафу  
На шкафу игрушки  
Сам себя зову  
Изнутри подушки

Шифр улыбчив  
Игрушки нежны  
Голос мой личный  
В нем ноты смешны

Лирика липкая  
Но не леденец  
Будет ошибкой  
Сначала и наконец

Лупой улыбки  
Теряю ошибки

#### 5. Миф напевный

Если не заканчивать  
То получится правда  
где-то и что-то будет значить  
Внутренняя как соль бравада

Туда вот прямо в любую сторону  
и наверное суетливо обратно  
Меня – точку склонную к склону  
Вернут и вперед и назад многократно

Если считать что получится все  
То получится все  
Радость при этом тончайшей будет

И усомниться речкой по мозгу  
Потечь, порыбачить, подолгу,  
По быстрому, много раз, помногу

#### 6. Оговорки

Предупредить о невозможности  
Там, где-то тут где тает темно  
Тогда приветствовать сложности  
Получится с простотой заодно

Кубики, пальчики, носики сбудутся  
В них не игра, но отвлекает от пыльного долга  
Гуманно губами лишь на слова намекнутся  
Законы выхода-входа в битву Магога и Гога

Гуси не лебеди, а также слова не буквы  
Вы куда, не скажете, это секретно, цыц?  
Ну замолчу, скроюсь в тени ваших лиц,  
И закушу всю опасность медом и луком  
Густо темно и густо светло одинаково вкусно  
Рта и тарелки изящна беседа под люстрой

## **7. Структуры**

Есть кочки и вокруг болота много болот  
С первых скатишься утонешь во вторых  
ветры приходят к ним в поцелуях их пот  
Деревья по пути совсем зацеловали их

вот замок построишь не из песка а из тины  
Не рассыпется он в нем можно остаться  
Жить ты не будешь живым в нем но плескаться  
Можно плескаться плескаться трезвым от истины

Куда не туда но постепенно получится  
Лучше и хуже веселей но вместе со знанием  
Раньше поймешь чем потеряешь сознание.

Вся невозможность существенна мудростью  
Бунт и строительство будут любимой тупостью  
Каменным телом встретишь бесовскую улицу.

## **8. Приветривание**

Вот там где-то наверное точно светло  
Раз за разом – значит есть остановка  
На чем? На типе вопроса, где самая бровка  
Перехода к стойке добра от движенья во зло

Повторим: Где бы тот не был, будет он тем  
Еще раз: Где бы не был этот останется этим  
Здесь и сейчас только здесь и сейчас заметим  
Легче чем проще взвесить слова в ответе

А мораль? Но аморально ее вспоминать.  
В пересчете возможных рассказов того что не сделал  
Есть разговор, повернутся к нему от зеркал  
Проще чем от глагола урвать окончание "ать"

Будет букашками плыть понимание связи  
Буковок ставших для дела лечебной мазью

## Сонет 9

### О вариантах приключения

#### I.

Неотъемлемые от начала свойства духа  
Где то найдет с ними встречу  
Законов полную кучу  
Неожиданности потаскуха

Не разделишь в ее движе  
Поначалу красоты и слизь  
Скажет себе скажешь лишь бы "не злись!  
А расчуеть только что "Пли, же!!!"

#### II.

Симметрия и смирение имеют созвучие  
Но рядом они звучат трескуче  
Наверное где-то там где они есть  
Присутствует некий закон усложнения  
Он скрипом своим диктует не лезть  
Или лезть расщепляясь на не он и не я

## Сонет 10

Мни мимо мнимо.

Пары таких же  
В чем-то других  
Во одном, во втором жжет  
Различия дух, ох, он лих

Просторы простоты пространств  
Лупят в живой барабан  
Ловко болеет он облизанством  
Приступом боли судьба-нгннг

Гармония чувств возможности  
Поворота, плаванИя  
Покоя и убивания

Идеальные образы злости  
Не суровы, не жмут-с ли?  
Открыта обратная даль после

## **Эпилог-Оглавление-Поэма**

### **Часть первая**

Жизнь Сизифа  
Размера мифа

### **Часть вторая**

Прикрылась немножко  
немота бытия

### **Часть третья**

Жидкие  
Уравнения.